

# Éducation à la sexualité

## Planification au préscolaire (2022-2023)

L'éducation à la sexualité n'est pas obligatoire au préscolaire. Toutefois, nous abordons toujours plusieurs aspects concernant la sexualité, en saisissant les occasions issues du vécu des enfants ou par des thèmes choisis. Des causeries, des activités inscrites au tableau de programmation ou des activités ouvertes pourraient être proposées, avec comme amorce ou en complémentarité, l'une ou l'autre des ressources citées ci-dessous.

Croissance sexuelle humaine : anniversaire, étapes de développement du bébé à l'enfant, naissance d'une fratrie, différence enfant/adulte, identité sexuelle/de genre, etc.

Image corporelle : différences/ressemblances, parties du corps, fonctions biologiques, émotions, 5 sens, hygiène, etc.

-documentaires : grande variété à l'école, dont une boîte de livres au salon du personnel et dans les bibliothèques du quartier

-albums jeunesse :

Émotions : La couleur des émotions (Lena Illenas), Grosse colère (Mireille D'Alancé), \*LPE Splat est amoureux (Rob Scotton), Le livre en colère (Romadier), Floup dans le noir (?), Poucette Peur-de-tout (?), Je suis Louna et je n'ai peur de rien! (?), Je ne pleure jamais! (Traversy)

Croissance : Je t'aimerai toujours (Robert Munsch),

Fonctions du corps : Le grand voyage de monsieur Caca (Angèle Delaunoy)

-film Sexo-Logique 4. Pareil-pas-pareil, DVDs La vie la vie

Grossesse et naissance : fête des mères, types de familles, arrivée d'un nouveau bébé, rôle de grand frère/grande soeur, etc.

-film Sexo-Logique 1. Mon premier jour, Extrait du film L'Odyssée de la vie, DVD La vie la vie-la reproduction

-documentaires : Papas du monde, mamans du monde,

-albums jeunesse : plusieurs livres aux bibliothèques du quartier ou à l'école

-Un enfant parfait (Michaël Escoffier)

Famille : Familles (Patricia Hegarty), Des bonbons pour Aïcha (?), Bien mieux qu'une maison (Alexis Deacon)

Adoption : Nini (Thiesdale), La famille de Florence (Annette Aubret), Bonjour facteur! (Michaël Escoffier), Je ne suis pas ta maman (Marianne Dubuc)

Séparation : Rosalie entre chien et chat (Mélanie Perreault), La réparation de mes parents (David Goudrault et France Cormier), Semaine A semaine B

Parents homosexuels : Marius (Latifa Alaoui M.), Ulysse et Alice (Ariane Bertouille) - visibilité,

Type de naissance : \*LPE Mes petites fesses (Jacques Godbout),

Accueil du bébé : Hier je t'ai... (Mies van Hout), Le bébé (Fran Manunshkin), Le bébé (R.Munsch), La petite sœur de Tom (Marie-Aline Bawin),

Fausse couche : Je t'aimais déjà (Andée-Anne Cyr et Bérangère Delaporte)

Stéréotype : Rose ou Bleu (Élise Gravel), Boris Brindamour et la robe orange (Isabelle Malenfant), Anatole qui ne séchait jamais (Stéphanie Boulay et Agathe Bray-Bourret)

Élisabeth, Hanane et Fatima

## Planification du 1<sup>er</sup> cycle (2022-2023)

L'équipe du 1<sup>er</sup> cycle abordera les différents contenus de l'éducation à la sexualité principalement à partir de réseaux littéraires. Ces réseaux s'articulent autour des cinq thèmes du programme et seront vus sur une période de deux ans. Vous trouverez ci-dessous la liste des albums et documentaires qui seront utilisés. Ces albums seront partagés entre les classes.

- Identité, rôles, stéréotypes sexuels et normes sociales
  - ***Tu peux*** (Élise Gravel)
  - ***Ada la grincheuse en tutu*** (Élise Gravel)
  - ***Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ?*** (Thierry Lenain)
  - ***Fille garçon*** (Hélène Druvert)
  
- Agression sexuelle
  - ***Ma sexualité de 0 à 6 ans*** (Jocelyne Robert)
  - ***L'amour et les bébés*** (Pascale Hédelin)
  - ***Zizis et Zézettes*** (Camille Laurans)
  - ***Respecte mon corps*** (Catherine Dolto-Tolitch)
  - ***Oscar ne se laisse pas faire*** (Catherine De Lasa)
  
- Globalité de la sexualité
  - ***Ma sexualité de 0 à 6 ans*** (Jocelyne Robert)

- ***L'amour et les bébés*** (Pascale Hédelin)
- ***Zizis et zézettes*** (Camille Laurans)
- ***De quoi sont faits les bébés*** (Cory Silverberg)
  
- Vie affective et amoureuse
  - ***Les sentiments, c'est quoi ?*** (Oscar Brenifier)
  - ***Deux garçons et un secret*** (André Poulin)
  
- Grossesse et naissance
  - ***Le parcours de Paolo*** (Gilles Tibo)
  - ***Comment naissent les parents ?*** (Jean Regnaud)
  - ***Comment on fait les bébés ?*** (Babette Cole)
  
- Croissance sexuelle humaine et image corporelle
  - ***Je n'ai pas de zizi...il me manque un truc ?*** (Solide Bourdeverre-Veyssière)

En plus des réseaux littéraires, les enseignants pourront recourir aux Power Point de Zack et Zoé, créés par le centre de service scolaire de Laval abordant ce sujet.

Nous prévoyons nos périodes d'éducation à la sexualité en début de semaine, pour laisser le temps aux enfants de réagir en classe.

Nous enverrons aux parents une lettre les informant des thèmes que nous aborderons dans les prochains mois.

Josée, Marie-Aimée, Catherine, Isabelle et Dominique

## **Planification du 2e cycle (2022-2023)**

L'équipe du 2<sup>e</sup> cycle abordera les différents contenus de l'éducation à la sexualité principalement à partir de réseaux littéraires. Ces réseaux s'articulent autour des cinq thèmes du programme et seront vus sur une période de deux ans. Vous trouverez ci-dessous la liste des albums et documentaires qui seront utilisés. Ces albums seront partagés entre les classes.

- Globalité de la sexualité
  - ***L'encyclo de la vie sexuelle 7-9 ans*** (Bernadette Després, Delphine Saulière, Geneviève Avenard)

- Identité, rôles, stéréotypes sexuels et normes sociales
  - ***Menu fille ou menu garçon?*** (Thierry Lenain, Catherine Proteaux-Zuber)
  - ***Histoires du soir pour filles rebelles*** (Francesca Cavallo, Elena Favilli)
  - ***La déclaration des droits des garçons*** (Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol)
  - ***La déclaration des droits des filles*** (Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol)
  
- Croissance sexuelle, humaine et image corporelle
  - ***Florence et Léon*** (Simon Boulерice)
  - ***Les garçons et les filles*** (Brigitte Labbé)
  
- Vie affective et amoureuse
  - ***Celle que j'Aime*** (Audren)
  - ***Florence et Léon*** (Simon Boulерice)
  
- Agression sexuelle
  - ***Petit fille qui ne souriait plus*** (Gilles Tibo)
  - ***Le petit livre pour dire non aux abus sexuels*** (Jean Cohen, Christiane Verdoux, Jacqueline Kahn-Nathan, Marie Laghima)

En plus des réseaux littéraires, les enseignants pourront recourir à la philosophie pour enfants, profiter des situations interpersonnelles vécues en classe pour aborder certains aspects du programme, présenter des activités ouvertes ayant pour thème le corps humain ainsi que solliciter l'infirmière pour les contenus ayant trait à la puberté et la psychoéducatrice/TES pour aborder le thème des agressions sexuelles, présenter des Power Point de Zack et Zoé, créés par le centre de service scolaire de Laval abordant ce sujet.

Nous prévoyons nos périodes d'éducation à la sexualité en début de semaine, pour laisser le temps aux enfants de réagir en classe.

Nous enverrons aux parents une lettre les informant des thèmes que nous aborderons dans les prochains mois.

Justine, Martine, Vanessa, Marie-Camille

## Planification du 3e cycle (2022-2023)

L'équipe du 3<sup>e</sup> cycle abordera les différents contenus de l'éducation à la sexualité principalement à partir de réseaux littéraires. Ces réseaux s'articulent autour des cinq thèmes du programme et seront vus sur une période de deux ans. Vous trouverez ci-dessous la liste des albums et documentaires qui seront utilisés. Ces albums seront partagés entre les classes.

### ○ Globalité de la sexualité

- **Heu-reux !** (Christian Voltz, Rouerge, 2016)
- **Loov : mon carnet intime** (Marie-Josée Cardinal et Zone 3, De La Bagnole, 2017)
- **Sexe, ce drôle de mot** (Cory Silverberg, Fiona Smyth, Dent-de-Lion 2021)

### ○ Identité, rôles, stéréotypes sexuels et normes sociales

- **Loov : mon carnet intime** (Marie-Josée Cardinal et Zone 3, De La Bagnole, 2017)
- **Ils sont...** (Michel Thériault et Magali Ben, Bouton d'Or Acadie, 2017)
- **Deux garçons et un secret** (Andrée Poulin et Marie Lafrance, De la Bagnole, 2016)
- **Anatole qui ne séchait jamais** (Stéphanie Boulay et Agathe Bray-Bourret, Fonfon, 2018)
- **Le dernier qui sort éteint la lumière** (Simon Boulerice, Québec Amérique, 2019)

### ○ Croissance sexuelle, humaine et image corporelle

- **Cher corps, je t'aime : guide pour aimer son corps** (Jessica Sanders et Carol Rosetti, Crackboom, 2019)
- **Loov : mon carnet intime** (Marie-Josée Cardinal et Zone 3, De La Bagnole, 2017)
- **C'est beau le rouge** (Lucia Zamolo, la Courte échelle, 2019)
- **Anatole qui ne séchait jamais** (Stéphanie Boulay et Agathe Bray-Bourret, Fonfon, 2018)

### ○ Vie affective et amoureuse

- **Loov : mon carnet intime** (Marie-Josée Cardinal et Zone 3, De La Bagnole, 2017)

## ○ Agression sexuelle

- ***Touche pas à mon corps Tatie Jacotte !*** (Stéphane Poulin et Thierry Lenain, Les 400 coups, 2003)
- ***Bill Chocotte, le héros qui avait peur*** (Dominique Watrin et Elisabeth Eudes-Pascal, Les 400 coups, 2010)
- ***La fille en rouge*** (Aaron Frisch et Roberto Innocenti, Bayard Canada, 2013)

En plus des réseaux littéraires, les enseignants pourront recourir à la philosophie pour enfants, profiter des situations interpersonnelles vécues en classe pour aborder certains aspects du programme, présenter des activités ouvertes ayant pour thème le corps humain ainsi que solliciter l'infirmière pour les contenus ayant trait à la puberté et la psychoéducatrice/TES pour aborder le thème des agressions sexuelles.

Pour des ressources variées en lien avec le cyberespace, la citoyenneté à l'ère numérique, le site suivant mis sur pied par l'équipe du RÉCIT est riche : <https://www.citnum.ca/>

Nous prévoyons faire nos périodes d'éducation à la sexualité plutôt en début de semaine, pour laisser le temps aux enfants de réagir en classe.

Nous enverrons aux parents une lettre les informant des thèmes que nous aborderons dans les prochains mois.

Marie-Pier, Marrabyssa, Igor, Marie-Camille et Émilie

Une grande partie des œuvres sélectionnées provient de la planification élaborée par Lucie Béchar et Benita Kanozayire sur le site *J'enseigne avec la littérature jeunesse*.